

## 金門碉堡藝術館 - 18個個展

Bunker Museum of Contemporary Art - 18 Solo Exhibitions

展覽日期： 2004年9月11日－2005年1月10日

展覽地點： 金門縣南山陣地、塔山砲塢、古寧頭慈湖大碉堡、  
長寮重劃區、林厝砲指部、金門縣文化局

金門碉堡兒童藝術展：長寮重劃區

### 金門碉堡藝術館－18個個展計劃草圖預展

國立歷史博物館 2004年7月30日至8月22日

金門縣文化局 2004年9月11日至2005年1月10日

指導單位： 教育部、行政院文化建設委員會、國防部、交通部、內政部

主辦單位： 金門縣政府、國立歷史博物館

協辦單位： 金門防衛司令部、金門縣社教文化活動基金會、

金酒實業股份有限公司、金門國家公園

策 展 人： 蔡國強

贊助單位： 亞洲文化協會、廣達電腦教育基金會、立青文教基金會、富邦集團

葉榮嘉建築師事務所、誠品畫廊、株式會社資生堂

臺灣愛普生科技股份有限公司、中華航空公司、金門陶瓷廠、喜來登飯店

藝術家名單：

王文志、汪建偉、沈遠、李明維、林惺嶽、吳東旺、姚謙、垠凌、張永和、曾力、

費大為、蔡明亮、劉小東、銀波 (Ying Bo)、謝素梅(Su-mei Tse)、譚盾、

大崙尾藝術工作隊 (何時、燕三)、李錫奇工作小組 (李錫奇、蔡志榮)

兒童展參展學校

上岐、中正、古城、古寧、正義、多年、安瀾、西口、何浦、卓環、金沙、金湖、

金鼎、金寧、柏村、述美、湖、湖浦、開、賢庵、金寧中小等十九所小學

### 金門碉堡藝術館－18個個展

《新聞稿》

#### 計畫草圖預展

2004年7月30日至8月22日 (國立歷史博物館)

2004年9月11日至2005年1月10日 (金門縣文化局)

金門縣政府與國立歷史博物館所籌辦之「金門碉堡藝術館－18個個展」，由蔡國強先生擔任策展人，邀集具有國際聲譽和學術地位的藝術家以及藝術新銳構成的十八個跨領域的個展群，將戰地碉堡群及其周圍空間史無前例地開拓為21世紀藝術的嶄新展場，預計在今年九月十一日開幕。在從宣告正式啟動到今天，短短半年間，來自文建會、國防部、教育部等中央部會的肯定與支援，金門當地公部門與民間的協力動員及投入，各企業、基金會及收藏界源源不斷的贊助與援，展覽活動已逼進實現的階段。

史博館的草圖展目的在：既為了向人們宣傳介紹在「邊陲」的金門所發生的這個重要的藝術活動，同時也提出把藝術家們的作品構思和創作過程作為一個片斷展現出來。

所邀請的兩岸18位藝術家以個人或小組展覽的形式，選擇碉堡或周圍軍事設施和空間，改造成18個獨立的藝術館與展場，顛覆傳統的美術館概念，作品以繪畫、攝影、裝置、影像、聲音、戲劇、行為藝術以及與當地民居合作創作等現代藝術表現手法，利用碉堡內外等空間進行現地創作。部份展場位於雷區、砲兵指揮部或生態濕地，將成為與金門戰地歷史共構的生態藝術館。

以「閩南文化」、「僑鄉文化」及「戰地文化」沖激共構而成的金門，在歷史的縱深中，因其處於地理邊陲和海峽的界面，而屢遭戰亂及掠奪，與台灣本島的發展進程有巨大的時空落差。但正因此，愈突顯其對照於台灣社經環境的動盪與速成，反而呈現出遺世之美。典型閩式傳統民居聚落，間錯著隨處可見無法拆除的戰備工事，這些戰爭遺址對金門可能是負債、也可能化為資產。當全島逾二千座的碉堡漸漸脫開軍事上的實用價值之後，金門可以通過藝術的展現和交流，使它成為當代藝術能量的聚集地、成為新的象徵和觀念的發信地。透過文化開發促使島嶼新生，以文化創意發展共創島民生活利基。

雖然舉世有許多藝術雙年展及美術館是運用軍火庫、軍事建築展出的，但「金門碉堡藝術館」是唯一擁有位於雷區的展廳，及展場羅佈在整座島嶼的幅寬。將碉堡和其他軍事設施改造成藝術館是整個展覽的主要構思，但其中更隱含著對「連鎖式美術館」及「流動式雙年展」的反動。蔡國強邀請世界著名藝術家來此，利用當地獨有的大型碉堡建築群和各種戰地構造物，把充滿暴力、死亡、恐懼、孤寂的空間改造成有活力的、有交流的、有創造性的、有精神性的空間，並且邀請金門的兒童來參與碉堡藝術展，和來自世界各地的藝術精英同台競演，從小培養國際眼光和膽略。

期許經過數年、數十年的積累，金門將可成為一個獨一無二的、鑲滿裝置藝術、景觀藝術和大地藝術、以及擁有無數可發展文化活動場地的島嶼。住民也藉此脫離累以往作為兩岸「反攻大陸」與「解放台灣」跳板的歷史斷層。通過藝術文化的力量，凝塑自己的象徵性資源，成為發展策略的跳板，以藝術與生態共構，扭轉金門歷史宿命，並尋求島嶼新生的契機。

新聞聯絡人： 國立歷史博物館公共事務小組 劉小燕 Tel：2361-0270 ext.109  
0933125801

金門聯絡人： 金門縣政府教育局 許能麗課長 Tel：082-325630 0932-838873

相關訊息網址：www.caiguoqiang.com\bmoca